



Счетные машины. Как они ускоряют вычислительное производство, экономят время и упрощают труд счетного работника. Попробуй раздели с помощью арифметики какое-нибудь девятизначное число! А на машине раз, два крутнul... и ответ готов.

ИНТЕРЕСНО!

Но чтобы овладеть счетной техникой, нужны большая усидчивость, настойчивость. Студенты экономического факультета вначале учатся считать на счетах, счетных линейках, затем на арифмометрах, полуавтоматах, автоматах, фактурных машинах — так от простого к сложному доходят до владения работой счетно-вычислительных машин.

На снимке (слева направо): студентки 425 группы Золотухина Нина и Разинкина Мария. Девушки пока начинают с простых десятиклавишных счетов, а через полтора года будут работать на счетных машинах.

А. КУРБАТОВ.
Фото В. Тройнина.

Авторам— успехов!

Завершена рукопись исторического очерка «Алтай в послевоенный период» (1945—1953 гг.) под редакцией зав. кафедрой истории КПСС и основ научного коммунизма доцента А. И. Лизиной.

Очерк ставит своей целью обобщить и показать то новое, специфическое, что произошло за послевоенные годы в промышленности, сельском хозяйстве, культуре Алтайского края, исследовать и показать трудовой героизм рабочих, колхозников, интеллигенции, с огромным патриотизмом проявленный в эти годы. Удалось ли авторам достичь этой цели — покажет отзыв товарищей, на суд которых мы отдаем свой труд — рассказывает Александра Ивановна.

Над очерком работали: зав. кафедрой политэкономии и философии доцент Т. М. Макеев (им написана глава по восстановлению и развитию промышленности и транспорта края в послевоенный период), доцент А. Н. Травинцев, вместе с А. И. Лизиной подготовивший главу: «Развитие сельского хозяйства в послевоенный период», А. И. Лизина (автор глав: «Партийно-организационная, идеологическая работа» и «Культурно-просветительская работа на Алтае в послевоенный период»), старший преподаватель кафедры истории КПСС и основ научного коммунизма политехнического института В. К. Гориц.

В написании очерка, сборе материала приняли также участие старший преподаватель кафедры политэкономии и философии нашего института О. Д. Пашина, кандидат экономических наук А. Ф. Куракин, работник краевого статуправления В. И. Шмакова.

— Самая заветная мечта авторов, — рассказывает Т. М. Макеев, — увидеть очерк изданным к пятидесятилетию Советской власти. Ей он посвящается.

Пожелаем авторскому коллективу успехов, друзья!

К. АЛЕКСЕЕВА.

В ПАРТКОМЕ ИНСТИТУТА

Рассмотрен вопрос об участии парторганизации института в работе по подготовке и выборам народных судей. Наш коллектив будет обслуживать избирательные участки №№ 4 и 5.

Положены составы агитколлективов факультетов. Утверждены их руководители: Н. Ф. Поляков, Л. Л. Иуничин, Д. П. Петропавловский, Р. И. Зенченко, Ю. М. Малафеев.

Решено хорошо оборудовать и активизировать работу агитпунктов, организовать на агитпунктах постоянное дежурство с 9 до 21 часа, проводить массовые мероприятия для избирателей.

Сейчас на факультетах проходят семинары агитаторов. Агитаторам предстоит немедленно составить списки избирателей, развернуть на своих участках политко-воспитательную работу. Первым делом — ознакомить избирателей с Положением о выборах народных судей, материалами сентябрьского Пленума ЦК КПСС.

Первая научная студенческая конференция экономического факультета, которую мы провели в конце прошлого учебного года, явила первую проверкой наших сил, способностей и знаний. На конференции выступали с докладами студенты 4-го курса. Пробовали свои силы и второкурсники. Хороший доклад был у студентки теперь 3-го курса Вали Наумовой.

Кружковцы НСО убедились, насколько больше знаний и навыков самостоятельной работы получили тот, кто занимается научной работой с начала учебы. А возможности для этого у нас есть. Каждый может заниматься работой по определенной теме с первого до последнего года обучения, использовать для сбора материала производственные практики, завершить исследование оформлением дипломной работы.

Где можно студенту начать свою работу? На кафедре бухгалтерско-

Год издания 6-й

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

За сельскохозяйственные КАДРЫ

ОРГАН ПАРТКОМА, КОМИТЕТА ВЛКСМ, МЕСТКОМА И РЕКТОРА
АЛТАЙСКОГО СЕЛЬХОЗИНСТИТУТА

№ 37 (255).

СУББОТА, 20 НОЯБРЯ 1965 г.

Цена 1 коп.

МОЖНО И НАДО БЕЗ КАЗУСОВ

Студенты 3-го курса зоофака сдали свои дневники и отчеты о производственной практике. Большинство как к практике, так и составлению отчетов относилось ответственно: отчеты логичны, предложения и выводы представляют практическую ценность, принятые хозяйствами к реализации.

Особенно заслуживают внимания отчеты о производственной практике студентов И. Лысак, И. Анненкова, А. Дряпак, В. Сапарова, Л. Авроры, Т. Франчук, Ю. Паршина, В. Чаптынова, Л. Носовой, Л. Краутер, составленные с душой. В отчетах чув-

ствуется неугасимый огонек, пытливость мысли будущих зоотехников.

Некоторые же на практике работали хорошо, а к составлению отчетов отнеслись несерьезно. Студент Т. Голод написал и сдал свой отчет на разрозненных непронумерованных листах бумаги. В тексте — масса грамматических ошибок. В отчете Туянина много ненужных цифр, слов, затуманивающих смысл. Он пишет: «В июне пас лошадей, поил их в реке, воду не подогревали». А студент Иванов вообще решил себя не утруждать: перепи-

сал отчет у Т. Лысака, хотя практику они проходили в разных районах. Цифры для отчета взял с потолка.

Студентам зоофака предстоит еще одна, более ответственная практика и отчет по ней. Каждый практиканту будет защищать свой отчет перед комиссией. Нужно извлечь урок из первой практики, чтобы в будущем не повторить недостатков.

А. ОВЧИННИКОВ,
ассистент кафедры
кормления и разведения
сельскохозяйственных
животных.

ДОРОГА В НАУКУ ОТКРЫТА

го учета и статистики сельского хозяйства. Со второго курса и до окончания института может он здесь работать. Научно-исследовательский кружок при кафедре саммый массовый, работа поставлена хорошо.

Друзья, вас приглашают и кафедра политэкономии и философии. Она проводит теоретические конференции. Здесь студенты выступают с докладами. По темам докладов могут работать годы, допол-

нить теоретическую часть практическими исследованиями и расчетами, довести их до дипломной работы. Кафедра в том учебном году провела 2 теоретических конференций студентов 2 и 3 курсов. Было заслушано 18 докладов и выступлений.

Студенты 3 курса приходят на кафедру экономики социалистического сельхозпроизводства, 4-го — на кафедру организации социалистического сельхозпроизводства. Здесь они могут завершить свою работу оформлением диплома, используя материалы производственной практики в хозяйствах.

Сейчас при кафедрах бухгалтерского учета и статистики сельского хозяйства, организации социалистического сельхозпроизводства студенты защищают свои отчеты за прошедшую практику. Приходите, слушайте, учитесь у тех, кто уже опробовал свои силы в самостоятельной работе, записывайтесь в кружки НСО при кафедрах, выбирайте тему (а вам в этом помогут), трудитесь! Ищите, держите, доказывайте, опровергайте! В добрый час!

А. БОЙКО,
председатель совета НСО
экономического факультета.

ВСЕСОЮЗНЫЙ СТАРОСТА



Вчера исполнилось 90 лет со дня рождения соратника В. И. Ленина М. И. Калинина. Студенты, преподаватели, все работники нашего института свято чтут память Михаила Ивановича, выдающегося государственного деятеля, друга и воспитателя молодежи, чья жизнь была и остается примером служения народу.

НА СНИМКЕ: Москва, IV сессия ВЦИК XVI созыва. Михаил Иванович Калинин перед началом заседания беседует с группой членов ВЦИК.

Фотохроника ТАСС

ПРОЧТИ, ТОВАРИЩ!

В апреле этого года Министерство сельского хозяйства СССР и Всесоюзная академия сельскохозяйственных наук им. Ленина провели совещание по вопросам повышения уровня научных исследований.

Материалы совещания опубликованы в журнале «Вестник сельскохозяйственной науки» № 5 за 1965 год. Там вы найдете доклады: «О методике экономической оценки результатов агрономических, зоотехнических и других исследований», «О достоверности эксперимента», «О методике исследований в агрономии», «О постановке лабораторно-полевых опытов» и другие.

Всем преподавателям, аспирантам, студентам, ведущим научно-исследовательскую работу, очень полезно познакомиться с этими материалами.

Представляет интерес статья Л. Иванова «Побеждает человек», опубликованная в журнале «Сибирские огни» № 5 и № 6 за 1965 год. В статье обсуждаются вопросы сибирского земледелия в связи с работами почетного академика Т. С. Мальцева и АНИИСХОЗА.

ЧЕМ ПОРАДУЮТ КУЛЬТМАССОВИКИ?

На этой неделе совещались культмассовики института. «Как идет подготовка к смотру художественной самодеятельности?» — вопрос, на который они должны были ответить.

Только Анатолию Архипову было о чем рассказать: на мехфаке начинать работать хор. студенты вовлекаются в институтские кружки. Подают признаки жизни участники художественной самодеятельности зооветеринарного факультета. А на эконофаке и особенно агрофаке — и того не чувствуется. Данные заверяют, что положение изменилось.

Культмассовики одобрили решение месткома и комитета комсомола о проведении смотра художественной самодеятельности в два этапа.

Здесь же был утвержден художественный совет клуба АСХИ. В него вошли культмассовики, ответственные за культурно-массовую работу от комитета ВЛКСМ, партийных бюро факультетов, паркотома. Председателем художественного совета клуба избран председатель клуба Володя Ипатов, студент 4 курса агрофака.

Рассмотрен вопрос о организаций художественной самодеятельности среди преподавателей, лаборантов — всех работников института. Первый концерт с их участием состоится на кануне нового года.

И. ЖОГОЛЕВ,
председатель культмассовой комиссии месткома.

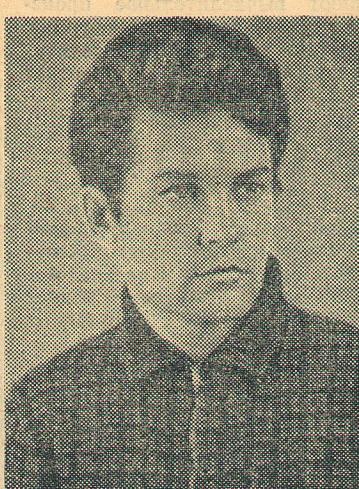
Субботний вечер. Кому не хочется провести его весело и интересно? Но как это сделать?

Об этом побеспокоились студенты ветфака. Они организовали вечер бытовой эстетики. Все было продумано. У входа в институт, актовый зал, на всех этажах стояли строгие, предупредительные и вежливые дежурные. Аккуратно работали раздевалки.

Уже в фойе нижнего этажа чувствовали, что на вечере не придется скучать: Света Белоногова, Люда Мовенко, Галия Доровских, Валля Волженина бойко распространяли лотерейные билеты.

На вечер пригласили представителей Алтайского Дома моделей, мастеров парикмахерского дела, участников танцевального кружка клуба меланжевого комбината, лучшего в крае.

Желающих посмотреть было так много, что актовой зал не вмещал всех. Приходилось стоять в две-



СЛОВО — председателю студклуба

Друзья! Утверждены условия смотра художественной самодеятельности факультетов. Чтобы участие студентов в смотре было массовым, а качество исполнения

ГЛАВНОЕ — МАССОВОСТЬ, КАЧЕСТВО

высоким, его решено провести в два этапа: первый — 18—19 декабря, второй — 20—22 марта будущего года.

Факультетам зачисляются выступления агитбригад, организации концертов на избирательных участках, предприятиях городов, в учхозе, колхозах и сельхозе края.

В смотре могут участвовать студенты, преподаватели, ассистенты и лаборанты, рабочие института и учебно-опытного хозяйства.

При подведении итогов первое место присуждается факультету, самодеятельность которого набрала большее количество очков по следующим показателям: сумма очков, качество исполнения, массовость участия в смотре; идеяная направленность и разнообразие репертуара.

Качество номеров оценивается по четырехбалльной системе: 5, 4, 3, 2. За каждую оценку начисляется следующее количество очков: «отлично» — 5 очков, «хорошо»

— 4, «удовлетворительно» — 1 очко.

В смотре включены жанры: конферанс (одиночный и парный), интермеди, соло (пение), соло на музыкальных инструментах, вокальный ансамбль (дуэт, трио, квартет и т. д.), хор (не менее, чем двухголосый), эстрадный ансамбль и ансамбль народных инструментов (не менее 4-х инструментов), духовой оркестр, художественное слово, акробатика и художественная гимнастика, эквилибристика и жонглирование, танцы, опера и оперетта.

За каждый жанр устанавливается 10 очков.

Каждый участник самодеятельности может выступать в неограниченном количестве жанров. Оценка ему ставится за исполнение одного номера в каждом жанре. Если он выступает в одном и том же жанре более раза, то за каждый последующий номер ему начисляется одно очко.

За исполнение классических и народных произведений каждому

участнику добавляется 3 очка, если исполнение оценено на «отлично» или «хорошо». При выполнении собственных произведений автор получает дополнительно 10 очков.

За безыдейное произведение, представленное на смотр, с факультета снимается 10 очков. За каждый номер, отражающий жизнь института и края, дополнительно начисляется 3 очка.

Средний балл выводится из суммы очков за весь концерт, деленный на количество номеров, представленных факультетом.

Выступление агитбригад в городах, сельхозах и колхозах оценивается суммой количества участников в каждом концерте, помноженным на 4 (средний балл).

Массовость оценивается процентом участия студентов и сотрудников факультета в смотре.

Какой же факультет в соревновании займет первенство? Время покажет! Соревнуйтесь, товарищи!

В. ИПАТОВ.

Закончился турнир краевого первенства СДСО «Буревестник». В нем приняли участие сильнейшие шахматисты — студенты края.

Первое место уверенно занял кандидат в мастера Геннадий Румянцев (АПИ). Он набрал 9 очков из 10 возможных.

ШАХМАТЫ

Наши шахматисты выступили неудачно. Юрий Паршин (341 группа) набрал 3 очка и занял 9 место, Виктор Маслов (241 группа) и Александр Курмомбаев (442 группа) — последние места.

Мне удалось впервые выполнить норму первого спортивного разряда (4,5 очка).

Турнир показал, что нашим шахматистам еще нужно много поработать, чтобы по праву считаться ведущими шахматистами студенческого общества «Буревестник».

П. ГОНТАРЕВ,
студент 442 группы.

Дом, в котором мы живем

Рейд «КП». Мы в общежитии № 1. Внимание привлекает сатирический номер стенгазеты «Швабра». Хорошо разрисовано! Досталось жильцам 7, 60, 66 комнат за плохую уборку.

— А сегодня за это же пришлось пробирать ребят из 40-й комнаты. Может, сейчас убрали, — с горечью говорит комендант Вера Николаевна. «Наводка» готова. Требовалось посмотреть. Оказывается, «Швабра», студсовет и «увещевания» коменданта помогли. Значит, могут Мазяров, Молоков, Максименко и другие жильцы названных комнат навести порядок в своем доме.

Заходим в 72 комнату (староста В. Анциферов). Чисто, уютно, удобно. Недаром ребята из года в год держат первенство по чистоте. Радует порядок в 62, 99, 112, 117 комнатах. Надолго задерживаемся в 102, где живут девушки 3 курса ветфака Манжосова, Саналова, Усанова. Здесь все радует глаз: аккуратно заправленные кровати, ровные стопки книг и тетрадей на этажерке.

Вот уж чего не скажешь о 74 (староста Анастасии), 79 (староста Мышникова) и особенно 103 (староста Воронова). В 103-й нас поразили стены, увешанные всевозможными картинками, свидетельствующими о примитивном вкусе их хозяев.

А комната 104 нас встретила... изрядным количеством винотары. Еще большее удивление вызвало то, что живут здесь студентки Болгова, Мельникова, Ногайцева, Шевцова и староста комнаты Старычева. Девчата и — такое!

Рейд завершен. «Прожектористы» остались довольны тем, что большинство комнат в хорошем состоянии. Большинство, но не все. Вывод таков: студсовету надо не только заседать, но и принимать конкретные меры к нарушителям правил общежития. Дом, в котором мы живем, должен быть образцовым.

С. БЕЛОНОГОВА, А. ЧУХРАЙ, В. ЧАСОВСКИХ, рейдовая бригада «КП».

ХОТИМ ВЫГЛЯДЕТЬ КРАСИВО

рях. Но это никого не огорчало: главное — видеть.

Вечер начался рассказами о современной моде. Рассказы демонстрировались красивыми, разнообразными фасонами мужской и женской одежды, модными прическами. А когда начался показ танцев, присутствующие были буквально захвачены происходящим на сцене.

Но всему приходит конец. Закончилась и первая половина вечера. Студенты, выйдя из зала, разделились на несколько групп: одни участвовали в викторине, другие — лотерее, аттракционах, третьи — закружились в легком вальсе. Настроение приподнятое. Шутки и задорный смех — до конца вечера неразлучные спутники отыхающих.

Первый в институте вечер бытования в области эстетики имел жизненный успех, оставил неизгладимое впечатление. Хочется верить, что он будет и не последним, что это добре начинание подхватят студенты других факультетов, так как мы хотим быть в курсе современной моды, следовать ей.

А. ДИМИТРОВ,
студент 225 группы.

ВИНО «НА СЧАСТЬЕ НАМ ДАНО»

С выпускного вечера мехфаковцев студент 123 группы Рытенко Геннадий прибыл в общежитие № 1 в состоянии, которое определяется многими эпитетами: «в дымянку», «стельку» и так далее. Но самым подходящим эпитетом, несмотря на его грубоность, будет: «как свинья». Он (Рытенко, а не эпитет) решил выяснить отношения с пятикурсниками.

Вмешательство коменданта В. И. Пронченко предотвратило драку. Энергия не нашла выхода, и Рытенко бродил по общежитию всю ночь, словно странствующий рыцарь, готовый сразиться с первым встречным, не согласным, что его дама — прекраснейшая в мире.

В четвертом часу утра встретил коменданта.

— Я справлюсь с тобою просто! — размахивая кулаками,

грозил, барабанился «молодой видязь».

Похмелье было тяжелым: состоялся пренеприятный разговор с деканом.

Затем Рытенко отчитывался за свой поступок перед комсомольцами курса. Вы думаете, он не знал, куда глаза девать от стыда? Даоборот: воспринял духом.

Среди комсомольцев нашлось немало жалеющих. Они попытались представить дело следующим образом: Гена — наивный, безобидный мальчик (он только окончил техникум, поработал, отслужил в армии и теперь учится на 2 курсе агрофака). По своей неопытности стал жертвой обстоятельств: в буфете в тот вечер продавали вино, а Гена, считая, что вино «для счастья нам дано», думал, что глубина счастья находится в прямой зависимости от количества выпитого.

Для наших поклонников Бахуса нужно лекарство — пока профилактическое. Ведь большинство из них — парни, которые

еще не попадались на пути подавшего «видязя».

Не одно письмо приходило в институт с грифом: «Медвытрезвитель».

Что можно сказать по этому поводу?

Для наших поклонников Бахуса нужно лекарство — пока профилактическое. Ведь большинство из них — парни, которые

Г. ИГОЛКИН.

Адрес редакции: проспект Красноармейский, 98.

Заказ 5698.

РЕДАКТОР М. ПИКАЛОВ.

Тираж 2.000.